

## **Are Slavic Women the Most Beautiful in the World?**

**[0:00]**

Друзья, всем привет! Как ваше настроение? Надеюсь, что у вас всё хорошо. У нас заканчивается зима, за окном становится теплее, и лично мне очень хочется верить в лучшее. Где бы вы сейчас ни находились, просто знайте, что вы не один. Всегда есть наш подкаст, где вы можете хотя бы на 20 минут отключиться от всех проблем и насладиться русским языком. Именно с таким настроением давайте и поговорим об одном очень важном и интересном стереотипе. Как вы могли догадаться из названия, сегодня мы будем выяснять, правда ли, что славянские девушки, женщины — самые красивые в мире.

Как вы могли заметить, перед началом почти каждого подкаста я всегда делаю маленькие оговорки и предупреждения, своего рода дисклеймеры. Так и здесь. Этот выпуск не будет исключением. Я не эксперт по красоте и не собираюсь здесь в своём подкасте на полном серьёзе обсуждать черты лица, длину волос, особенности фигуры, рост или вес девушек. Как гласит одна очень хорошая русская пословица, на вкус и цвет товарищей нет. Это значит, что у каждого человека свои предпочтения и вкусы, и никто не может сказать, что один вкус лучше другого. Каждый выбирает то, что ему нравится.

В этом выпуске я лишь хочу ответить на вопрос, почему такой стереотип сложился, и как это произошло. Потому что, наверное, мне не хватит пальцев рук, чтобы посчитать, сколько раз я слышал это мнение, этот стереотип о том, что славянские девушки самые красивые в мире. Причём так считают как на Западе, так и здесь. И если вы готовы к обсуждению, тогда давайте начинать!

## [2:27]

Для начала же давайте попробуем разобраться, как и когда появился стереотип о том, что славянские девушки самые красивые в мире. И для этого нам понадобится машина времени, чтобы перенестись в далёкое-далёкое прошлое.

Дело в том, что территория Восточной Европы всегда была местом смешения множества культур. Здесь проживало огромное количество народов: славяне, финно-угры, балты и множество других. И в результате постоянного смешения генов рождались дети с необычными и крайне интересными чертами лица.

Пусть сегодня политики убеждают нас в том, что изоляционизм — это правильно, что так мол и нужно, нужно жить всем по отдельности, где родился, там и пригодился и всё в таком духе. Но уж мы-то с вами, ребят, знаем, что самые прекрасные вещи рождаются именно там, где сталкиваются разные миры, где Восток встречается с Западом, и где перемешиваются, казалось бы, самые несочетаемые вещи.

И ещё одна возможная причина появления такого стереотипа заключается в суровом климате. Суровый климат значит, что погода очень тяжёлая и неприятная: холодная зима, отсутствие солнца, сильный ветер — вот это вот всё, от чего мы страдаем примерно по 6 месяцев в году. «Но как же это повлияло на внешность?» — вы меня можете спросить. Всё очень просто: чтобы кожа не обветривалась на морозе, наши бабушки и прабабушки веками изобретали натуральные кремы из всех доступных продуктов: из сметаны, из огурцов, из отваров цветов и трав. В общем, из всего, что попадалось под руку. Как вы можете заметить, зародыши beauty-индустрии появились

задолго до нас. Наши предки были куда изобретательнее и находчивее.

#### **[4:45]**

Кстати, здесь же можно добавить, что холодный воздух очень хорошо влияет на кожу лица. Не буду углубляться в тонкости, в этой теме я прям мало что понимаю. Скажу лишь, что даже сейчас в косметологии для омоложения часто используют криотерапию, то есть лечение холодом. Так что, как видите, и в морозной зиме есть свои плюсы.

И продолжая тему зимы, тему мороза я становлюсь на тонкий лёд, потому что третья причина красоты славянских девушек кроется в культурном контексте. А «стоять на тонком льду» означает, что мне нужно быть крайне осторожным в словах и при этом внимательно следить за тем, что я говорю. Ведь одно неверное слово, и лёд может проломиться, а я пойду ко дну. Добавлю ещё одну маленькую, но при этом красивую метафору в ваш словарик. А осторожным нужно быть, потому что тема эта очень деликатная, особенно для прекрасной половины человечества.

Дело в том, что исторически в патриархальном обществе главной социальной ролью для женщины было стать женой и матерью. А в условиях жёсткой конкуренции внешность тогда становилась очень важным капиталом. Конкуренция возникает тогда, когда мы хотим получить то, чего очень мало. Допустим, вы устраиваетесь на работу в IT-компанию, но кроме вас на это место претендует ещё, допустим, 10 человек. Так и появляется конкуренция. А поскольку территория Восточной Европы всегда была местом множества конфликтов, нехватка мужчин всегда ощущалась крайне остро.

И даже самую маленькую девочку уже с детства учили, что она в первую очередь должна быть красивой и следить за собой, иначе она просто не выйдет замуж и будет страдать в одиночестве. Конечно, подобное происходило повсеместно, но в славянской культуре такое представление о женщине закрепилось особенно прочно. И по секрету скажу: некоторые мужчины и даже женщины думают так до сих пор. Но это мы обсудим уже в следующей части.

### **[7:31]**

Общаясь с ребятами из разных стран, я часто слышу от них жалобы, что, мол, «наши девушки за собой не следят, одеваются как мужчины, не носят макияж и всё в таком духе. Зато вот ваши, славяночки — другое дело: приедешь и не можешь глаз оторвать от девушек. Все такие нарядные, все такие красивые, все такие накрашенные. Вот бы и у нас так».

Кстати, когда вы говорите, что не можете оторвать глаз от чего-то, это значит, что вам это очень сильно нравится. Вы испытываете огромное удовольствие, когда смотрите на что-то или, как в нашем случае, на кого-то. И вот иностранцы смотрят на славянских девушек и не могут оторвать глаз.

О моём личном отношении к такому мнению мы поговорим чуть позже. Пока же давайте обсудим, почему такое мнение очень популярно.

Вся суть в том, что феминизм зародился именно в западном обществе. Именно на Западе женщины впервые поняли, что они могут быть разными. Необязательно постоянно ходить на каблуках, носить юбки или красить губы. Можно быть любой. У нас же этот процесс очень сильно запаздывал. Даже в Советском Союзе женщина должна была быть скромной, но ухоженной. Сейчас же,

пусть с опозданием, но волна феминизма докатилась и до нас. Но даже при этом огромное количество людей, особенно мужчин (чего уж греха таить), предъявляет к женщинам нереальные требования: «Ты должна стирать, убирать, готовить, делать уроки с детьми и при этом выглядеть как Моника Беллуччи, а я просто буду лежать на диване и пить пиво под футбол, ведь я же работал». А то, что женщина тоже работала весь день, их как-то при этом не волнует.

### **[9:41]**

В довесок на женщину падает и общественное мнение: «Ну как же, ты же женщина, ты же обязана, ты же должна следить за собой». Причём вот этот акцент на слове «должна» звучит так, как будто женщина взяла в кредит деньги в банке и их срочно нужно возвращать. Пусть у тебя миллион других обязанностей, но выйти с грязной головой и в пижаме, чтобы выбросить мусор, — это почти маленькое преступление. Вот и приезжает Джон Смит и восхищается женщинами, не подозревая о подводных камнях такой красоты. Подводный камень, кстати — это какая-то маленькая деталь, которая имеет очень важное значение, но не видна с первого взгляда. И здесь этот подводный камень — это тот груз ответственности за свою внешность, который ложится на хрупкие плечи женщин.

К счастью, у поколения зумеров, у поколения, родившегося в нулевые годы, совершенно другие взгляды на жизнь, что даёт надежду, что такое положение вещей совсем скоро изменится.

### **[11:05]**

Какие ещё причины лежат в основе стереотипа о том, что славянские женщины самые красивые в мире?

Мы, люди, — очень странные существа. Нас редко волнует то, что у нас уже есть. Мы постоянно хотим

другого, отличного от того, что мы имеем, а то, что у нас есть, нам быстро становится неинтересным. Это же касается и отношения к внешности.

Для человека из Юго-Восточной Азии, Ближнего Востока или Латинской Америки славянский типаж внешности необычный, непривычный, а значит, манящий и привлекательный. То, что для нас, казалось бы, обычные черты лица, как светлая кожа, голубые глаза, русые волосы, для людей из других культур будет, как мы говорим, в диковинку, то есть крайне необычным.

В свою очередь, мы точно так же можем восхищаться африканской, средиземноморской или восточной красотой потому, что она другая, не такая, как наша. И в этом, как раз-таки, ничего необычного нет.

### **[12:32]**

Я очень не хотел говорить то, что я сейчас скажу, но без этого мы не сможем полностью и до конца избавиться от всех предрассудков и стереотипов по этой теме. Дело в том, что некоторые иностранцы (не самые интеллектуально развитые люди, конечно, уж простите) считают, что славянская женщина очень покладистая. «Покладистая» значит, та, которая терпит, которая любит просто так, которая будет ухаживать за мужчиной как за ребёнком и при этом молчать, а ещё лучше, если будет при этом ещё и улыбаться. «Мол, у нас все такие феминистки, а вот славянки — да, настоящие женщины». И под «настоящими женщинами» имеется в виду тот патриархальный тип, присущий XIX, а то и XVIII веку.

Именно для таких людей скажу: господа, если вы меня сейчас слушаете, то раз и навсегда для себя уясните, что это неправда. И это именно тот стереотип, который меня раздражает больше всего. Вы в курсе про этот тренд, который в последнее время набирает обороты, с желанием

жениться исключительно на славянке. И вот этот тренд, эта идея — это не что иное, как обыкновенный шовинизм. Такие люди воспринимают женщину просто как рабыню, которая будет исполнять любое желание своего, так сказать, господина. Это восприятие женщины не как личности, а как набор удобных функций. И это плевок в лицо всем тем сильным и независимым женщинам нашего региона, которых, я вас уверяю, абсолютное большинство.

Так что закатайте губу, господа-фантазёры, и займитесь делом. Простите за, может быть, немножко излишнюю эмоциональность, но это то, о чём просто невозможно молчать. «Закатать губу», кстати, означает перестать мечтать о чём-то. Причём это такие мечты, которые вряд ли когда-либо сбудутся. Допустим, у вас есть друг, который мечтает о свидании с Сидни Суини, и вы ему можете сказать: «Да уж, размечтался, закатай губу, дружище».

### **[15:14]**

И последнее, о чём бы мне хотелось бы упомянуть здесь же, это то, что в большинстве случаев иностранцы, если позволите так выразиться, обращают внимание скорее на витрину. Витрина — это такая прозрачная часть магазина, в которой выставляют товары, чтобы покупатели могли их увидеть и выбрать лучший. Например, витрина может быть как в магазине одежды, так и в кондитерской, чтобы покупатель видел идеальный товар и захотел это купить. Почему я здесь говорю про витрину? Да потому что, если хорошенько подумать, то вот этот стереотип, о котором мы уже так долго говорим, появился, конечно, не просто так. В каких ситуациях иностранцы могут увидеть славянку? Правильно: либо посетить другую страну, либо встретить их у себя на родине.

И вот во втором случае происходит небольшое искажение реальности. Суть в том, что девушка-эмигрантка либо даже обычная туристка будет стараться выглядеть на все 100 процентов, то есть максимально хорошо. Потому что, попадая в новую среду, человеку на подсознательном уровне хочется показать себя с лучшей стороны. Вот тут-то и происходит искажение реальности, потому что иностранец делает вывод о красоте всех женщин на основании только двух-трёх девушек, которых он видел в своей жизни. Он же не видит обычных женщин с огромными пакетами продуктов после работы. Нет, он видит либо приезжих девушек, либо девушек из TikTok, где, как мы знаем, внешняя красота играет ключевую роль в продвижении и популярности. Вот вам и быстрый и при этом очень простой рецепт стереотипа.

### **[17:29]**

И всё-таки, возвращаясь к нашему главному вопросу: так правда ли, что славянские девушки самые красивые в мире? И мой ответ: самых красивых не бывает. Красота в глазах смотрящего, как говорил Оскар Уайлд. И у этой красоты нет абсолютно никакой географической привязки, потому что красота живёт везде. И мы ни в коем случае не должны об этом забывать.

А что думаете по этому поводу вы? Как вы считаете, есть ли география у красоты? Пишите об этом в комментариях и не забудьте подписаться. А пока, пользуясь возможностью, хочу поздравить всех женщин с праздником и пожелать вам всего самого хорошего. Именно вы делаете этот мир лучше, ярче и добрее. Уже совсем скоро услышимся, всем пока, до скорой встречи!